

Am 17. Oktober 2012 fand die 6. Jurysitzung des Deutsch-französischen Fonds für zeitgenössische Musik / Impuls neue Musik im Haus der Berliner Festspiele in Anwesenheit des Kulturbeauftragten der französischen Botschaft Emmanuel Suard statt.

Seit nun mehr als drei Jahre begleitet und finanziert Impuls neue Musik anteilig Projekte, die die Schaffung neuer Werke und die Verbreitung zeitgenössischer Musik in Frankreich und Deutschland zum Ziel haben. Im Kern Deutsch-Französisch basieren die Projekte auf dem Austausch zwischen Musikern, Werken, Ästhetiken der beiden Länder.

Dieses Jahr wurden **26** Projekte aus über **50** Projektanträgen von der Jury ausgewählt. Die Jury besteht aus: Christine Fischer (Neue Vocalsolisten, Festival ECLAT, Stuttgart), Matthias Osterwold (Maerzmusik, Berlin / -Klangspuren, Schwaz), Elmar Lampson (Hochschule Hamburg / nicht anwesend), Barbara Barthelemes (Musikwissenschaftlerin, ehem. Netzwerk Neue Musik) Henry Fourès (Komponist), Frank Madlener (IRCAM), Jean-Dominique Marco (Musica, Straßburg), und Eric Denut (Edition Durand Salabert Eschig / Universal Music Publishing Classical.)

Am 17. Oktober vergab die Jury eine Gesamtfördersumme von **140.000 €** für folgende Projekte:

- Correspondances, La muse en circuit (Alfortville / Prossingen 2012-13)
- In der Bewegung, Ensemble Alternance (Bremen / Paris / Chambord / Evry 2013)
- Portrait Allain Gaussin, Förderkreis für Neue Musik Heilbronn (Heilbronn 2012)
- 7. Philharmonisches Konzert, Staatstheater Cottbus (Cottbus 2013)
- Variances & résonnances, Ensemble Variances (Hamburg / Metz 2014-15)
- Rencontre entre le Splitter Orchester et L'ONCEIM, Ensemble Babbel (Paris 2013)
- Lunch & after work Konzerte 2013, Kammerensemble Neue Musik Berlin (Berlin 2013)
- Is it this?, Soundinitiativ (Paris 2013)
- Ickelsamers Alphabet, Liquid Penguin Ensemble (Saarbrücken / Sarreguemine / Trier 2012-13)
- 6ème Biennale de Quatuors à Cordes, Cité de la musique Paris (Paris 2014)
- Klarinettenfestival « Carte blanche III » female sounds, Förderverein Temnitzkirche e.V. (Temnitzkirche 2013)
- Timeart Ensemble – Four Winds, Zeitkunst e.V. (Köln / Normandie / Paris 2012)
- Architektur der Zeit, Berlin PianoPercussion (Berlin 2013)

- SinusTon-Festival 2013 « frankophon », Magdeburger Musikverein e.V. (Magdeburg 2013)
- New Forum-Jeune Création, Ensemble Mosaik (Berlin / Lyon 2014)
- Rayonnement de la musique spectrale, Hochschule für Musik Dresden (Dresden / Strasbourg 2013)
- Migratoires, Multilatérale (Berlin / Puteaux / München / Stuttgart / Karlsruhe / Paris 2013)
- Luna Park (2), MusikTriennale Köln (Köln 2013)
- Concert de clôture du festival Art Links, Association Links (Paris 2013)
- Partenariat Royaumont-Ensemble Moderne, Fondation Royaumont (Frankfurt am Main / Royaumont / Karlsruhe / Holland 2012-13)
- Triagong- Schüler komponieren und interpretieren zeitgenössische Musik, Lessing Gymnasium Lampertheim (Lampertheim / Paris 2013)
- Glossolalia, HYOID (Hamburg / Paris 2013)
- Fabien Lévy: Après tout, Deutschlandradio (Berlin / Stuttgart 2012-13)
- Deserts, Cie d'autres cordes (Arcueil 2013)
- Diskurs Deutschland/Frankreich, Ensemble Interface (Berlin / Baden-Baden / Paris 2013)
- The French Konnektion #3, Ensemble KLANK (Bremen / Hamburg / Hannover / Oldenburg 2013)

Mehr Informationen über Impuls neue Musik und die geförderten Projekte auf www.impulsneuemusik.com

Unser Dank gilt den Partnern, die Impuls neue Musik unterstützen:



Sophie Schricker | Impuls neue Musik

Impuls neue Musik
Kurfürstendamm 211
D-10719 Berlin

sophie.s@french-music.org
Tel: 0049 30 885 902 56
Fax: 0049 30 885 902 11